|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Вакантные места для приема (перевода) студентов*** | | | | |
|  | **1 курс** | **2 курс** | **3 курс** | **4 курс** |
| **Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»** | **1** | **3** | **3** | **3** |
| **Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»** | **2** | **3** | **3** | **0** |
| **Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)»** | **2** | **1** | **3** | **2** |
| **Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»** | **6** | **5** | **6** | **5** |
| **Специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»** | **2** | **2** | **3** | **4** |
| **Специальность 54.02.05 «Живопись»** | **0** | **0** | **0** | **3** |
| **Специальность 54.02.04 «Реставрация»** | **0** | **0** | **2** | **0** |
| **Специальность 54.02.01 «Дизайн (в области культуры и искусства)»** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность (организация культурно-досуговой деятельности)»** | **0** | **0** | **3** | **2** |